



Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici

Červen

Výstavy:

Miloslav Michalec, Vladimír Heiser

11. 5. – 20. 6. 2020 / kostel

Dvojice architektů, kterou během doby studia na Fakultě architektury ČVUT v Praze spojilo letité přátelství, vášeň pro malování, kreslení, vytváření objektů, iniciovala už řadu společných výstav, často v regionu Plzeňska. Zatímco Michalec říká: „Kreslení je činnost, která je mi velice blízká, v obrazech rád nacházím atmosféru konkrétního místa, náladu, pocity, sdělení,“ Heiser naopak vysvětluje: „mám rád hledání obsahu v abstrahované realitě.“

Devadesát let spolku hradu Krašov

11. 5.–20. 6. 2021 / kostel

Připomenutí bohaté historie spolku pečujícího o stavební dominantu severního Plzeňska nad řekou Berouňkou – hrad Krašov.

Jubilanti Hollaru

1. 6.-27. 6. 2021 / refektář

Výstava Jubilantů Hollaru připomíná tvorbu členů Sdružení českých umělců grafiků Hollar, kteří letos oslavují významné životní výročí. Pestrá grafická tvorba odkazuje k tematickému rozpětí i škále technických možností současné doby (technika rytiny, suché jehly, leptu, litografie, digitální tisk). Především však ukazuje, jak umělci zobrazují život kolem sebe, někteří ilustrují literární nebo hudební příběh, náladu konkrétní krajiny, poetiku zátiší. V galerii Hollar na Smetanově nábřeží v Praze mají Jubilanti premiéru vždy v lednu.

Karel Franta (1928 – 2017) - výběr z díla

29. 6.-5. 9. 2021 / refektář

Výstava předního českého ilustrátora a malíře, absolventa AVU v Praze (1954), také výtvarného redaktora, ochotnického herce nebo muzikanta. Veřejnosti je nejvíce znám jako ilustrátor dětských knih a komiksů, pověstí, pohádek a básní z Čech, Moravy i z Německa. Jeho příběhy na pokračování vycházely časopisecky v 60. a 70. letech minulého století, podílel se také na několika animovaných filmech, věnoval se i známkové tvorbě, spolupracoval se zahraničními nakladateli. V roce 1986 byl oceněn Grand Prix UNICEF při OSN, je také zapsán na čestné listině v Mezinárodním sdružení pro dětskou knihu. „Celý život jsem vyhledával lepší stránky bytí. A o nich jsem se dětem snažil svým kreslením vypravovat.“

Čtenáře máme přivádět spíš do světa laskavosti a úsměvu," řekl Karel Franta před lety o své tvorbě.

Květa Monhartová

29. 6.–5. 9. 2021 / kostel

Přestože umění studovala pouze soukromě, je v současnosti nepřehlédnutelnou, v Plzni žijící kreslířkou, malířkou, ale také básnířkou. „Někdy mám období, kdy více maluji, jindy zase píši, viděné dobrodružství ráda spojuji v příběh," podotýká Květa Monhartová, která výtvarnou zkratkou reflektuje život kolem sebe.

Akce:

Barokní den v Mariánské Týnici - Slavnostní otevření východního ambitu

19. 6. 2020 od 14 – 18 hodin

Dostavba východního ambitu a naplnění ideální podoby Mariánské Týnice, jak ji navrhoval architekt Jan Blažej Santini v době vrcholného baroka, představuje unikátní projekt památkové obnovy. V rámci Barokního dne bude představena architektura a fresková výzdoba kaplí nového ambitu prostřednictvím komentovaných prohlídek s průvodci v replikách barokních oděvů. Význam stavby a ikonografie Panny Marie bude pointován tanečním vystoupením „Koruna ctností" v kostele Zvěstování Panně Marii. Taneční soubor Hartig Ensemble pod uměleckým vedením Heleny Kazárové diváky přenesse do barokní doby, kdy byl tanec považován jak v řádových hrách, tak ve dvorském baletu za významný prostředek alegorie a symboliky. Zde jde o oslavu mariánských ctností jako je pokora, láska k bližnímu, mírumilovnost, zbožnost, cudnost a střídmost, které se v církevní architektuře často pojily s radostmi a bolestmi Panny Marie.

Součástí Barokního dne bude doprovodný program pro děti v duchu baroka.

Součástí doprovodného programu bude také prezentace snahy o obnovu zaniklé železnice, která zajišťovala dostupnost barokní památky. Bude vypraven zvláštní vlak Santini expres firmy Arriva z Prahy-Masarykova nádraží do Kralovic a mimořádně zastaví vybrané rychlíky společnosti GW train regio ve stanici Mladotice, odkud bude firmou Vatra zajištěna náhradní autobusová doprava do Mariánské Týnice. Jízdy připravil Spolek Místní dráha Rakovník-Mladotice ve spolupráci s uvedenými železničními dopravci.

Občerstvení zajištěno.

Koncerty:

Duo Řehák & Vocetková / Pasión

Akordeon a violoncello

2. 6. 2020 od 19 hodin / v ambitu

Letem muzikálovým světem

16. 6. 2021 od 19 hodin / v ambitu

Sólisté souboru muzikálu Divadla J. K. Tyla v Plzni

Absolventský koncert

17. 6. 2020 od 19 hodin

SLUŽBY

Knihovna:

Otevírací doba pro veřejnost:

pondělí . . . 9:00 - 15:00

středa. . . 9:00 - 15:00

ostatní dny po předchozí domluvě

Badatelé, kronikáři:

Po předchozí domluvě na tel. čísle 373 396 410

STÁLÉ EXPOZICE MUZEA:

HISTORIE MARIÁNSKÉ TÝNICE A MARIÁNSKÝ KULT:

Mariánské poutní místo, cisterciácký řád, sochy, obrazy.

KULTURA A VZDĚLANOST SEVERNÍHO PLZEŇSKA:

Raně středověké obydlí a archeologické nálezy severního Plzeňska, veduty a vyobrazení sídel, kaple jako liturgický prostor, školní třída, galerie světců, oratoř a liturgické předměty, umělecké vybavení prostředí společenských elit 19. století.

NÁRODOPISNÁ EXPOZICE:

Lidové zvyky, náves s kaplí a včelařství, interiér venkovského domu – komora a selská jizba, stodola a zemědělské nářadí. Slévárna litiny a výrobky plaské železářny z 19. století a venkovská kovárna.

ŽIVOT VE MĚSTĚ:

Obchod a řemeslnické dílny, kuchyně 30. – 40. let 20. století, dobový hostinec.

KOSTEL ZVĚSTOVÁNÍ PANNY MARIE:

Rekonstruovaná památka vrcholného baroka, obnovená kopule a interiér s freskovou výzdobou.

AMBIT:

Fresková výzdoba F. J. Luxe a barokní zahrada

Otevírací doba:

V červnu je muzeum otevřeno denně mimo pondělí od 9 – 18 hodin.